

TOP 5 Scifi 2020

Tutustu ainakin näihin



Antti Hyyrynen: Viimeinen Atlantis

Lähitulevaisuudessa Tobeas Seinur pyrkii palaamaan kotimaahansa Suomeen monsuunisateiden piinaamasta Tokiosta, mutta kesken lennon tietoliikenneyhteydet katkeavat ja lentokone muuttaa reittiään. Huhujen mukaan Skandinavia, Suomi ja Venäjä ovat sulkeneet ilmatilansa. Mihin Tobeaksen matka lopulta päättyy?

Piia Leino: Yliaika

Vuonna 2052 Suomen kansalaisuus on rajattu alle 75-vuotiaille. Entinen poliitikko Annastiina Kankaanrinta, joka aikoinaan 2020-luvulla ajoi lakiuudista, valmistelelee omaa exitustaan. Ajan merkitys alkaa kuitenkin painaa, mitä Annastiinalla jäi kokematta ja onko jo liian myöhäistä elää.

Alastair Reynolds: Ikirouta

2080-luvulla joukko tiedemiehiä pyrkii tekemään korjausliikkeen menneisyydessä, joka pelastaisi tulevaisuuden aiheuttamatta isoja muutoksia historian kulussa. 2020-luvulla nuori nainen alkaa aivoleikkauksen jälkeen kuulla päässään ääniä, joilla on oma tahto.

Lotta Dufva: Limbodusa

Eurooppa on sotilasdiktatuurin vallassa. Ingrid tutustuu Suomalaiseen, entiseen Eurodefin palkkasoturiin, joka on kääntänyt takkinsa ja toimii nyt politiikkabloggarina. Suomalaisella on karismaa esiintyä ja Ingrid tietää mitä pitää sanoa, kun vallankumous on tulossa. Lopulta jokaiselle jää vain oma totuutensa kerrottavaksi.

Liu Cixin: Kuolema on ikuinen

Päätösosa Muistoja planeetta Maasta -trilogialle, jossa Kiinan kulttuurivallankumouksen aikaiset tapahtumat aloittavat lähtölaskennan Maan kohtalosta. Sarjan aiemmat osat ovat Kolmen kappaleen probleema ja Synkkä metsä.



TOP 5 Scifi 2020

Tutustu ainakin näihin



Antti Hyyrynen: Viimeinen Atlantis

Lähitulevaisuudessa Tobeas Seinur pyrkii palaamaan kotimaahansa Suomeen monsuunisateiden piinaamasta Tokiosta, mutta kesken lennon tietoliikenneyhteydet katkeavat ja lentokone muuttaa reittiään. Huhujen mukaan Skandinavia, Suomi ja Venäjä ovat sulkeneet ilmatilansa. Mihin Tobeaksen matka lopulta päättyy?

Piia Leino: Yliaika

Vuonna 2052 Suomen kansalaisuus on rajattu alle 75-vuotiaille. Entinen poliitikko Annastiina Kankaanrinta, joka aikoinaan 2020-luvulla ajoi lakiuudista, valmistelelee omaa exitustaan. Ajan merkitys alkaa kuitenkin painaa, mitä Annastiinalla jäi kokematta ja onko jo liian myöhäistä elää.

Alastair Reynolds: Ikirouta

2080-luvulla joukko tiedemiehiä pyrkii tekemään korjausliikkeen menneisyydessä, joka pelastaisi tulevaisuuden aiheuttamatta isoja muutoksia historian kulussa. 2020-luvulla nuori nainen alkaa aivoleikkauksen jälkeen kuulla päässään ääniä, joilla on oma tahto.

Lotta Dufva: Limbodusa

Eurooppa on sotilasdiktatuurin vallassa. Ingrid tutustuu Suomalaiseen, entiseen Eurodefin palkkasoturiin, joka on kääntänyt takkinsa ja toimii nyt politiikkabloggarina. Suomalaisella on karismaa esiintyä ja Ingrid tietää mitä pitää sanoa, kun vallankumous on tulossa. Lopulta jokaiselle jää vain oma totuutensa kerrottavaksi.

Liu Cixin: Kuolema on ikuinen

Päätösosa Muistoja planeetta Maasta -trilogialle, jossa Kiinan kulttuurivallankumouksen aikaiset tapahtumat aloittavat lähtölaskennan Maan kohtalosta. Sarjan aiemmat osat ovat Kolmen kappaleen probleema ja Synkkä metsä.

