



ILMIÖKLUBI: Tv-sarjat ja elokuvat

Materiaali tuotettu Jäljillä-hankkeessa 2024-2025



KAUPUNGINKIRJASTO



Aluehallintovirasto

OULU



Mitä tehdään

Ilmiöklubi on aikuisten keskustelupiiri, jossa paneudutaan mediakulttuuriin ja -sisältöihin. Aiheiden kautta voit jakaa omia kokemuksiasi, esittää kysymyksiä tai kritiikkiä, muistella koskettavimpia tai järkyttävimpiä hetkiä. Keskustelun lomassa pohditaan, mitä ja miksi mediassa tapahtuu. Keskustelun aiheina voivat olla uutiset, elokuvat, sarjat, someilmiöt, laulujen sanat tai vaikka kirjat! Tule mukaan juuri sellaisena kuin olet!





Keskustelu kaikille

- Puhutaan omista kokemuksistamme ja itsestämme, ei muista.
- Puhutaan sillä osaamisella, mitä meillä on.
- Pidetään mieli avoinna muiden kokemuksille.
- Emme koita vakuuttaa muita tai olla yksimielisiä – omat mielipiteet saa olla.
- Ei tarvitse etsiä ratkaisuja tai päätöksiä.

Suomen katsotuimmat elokuvat 2024 (SES)



	Elokuva	Katsojat vuonna 2024	Kokonaiskatsojaluku	Ensi-ilta	Ohjaaja
1	Myrskyluodon Maija	469 334	470 302	19.1.2024	Tiina Lymi
2	Inside Out – mielen sopukoissa 2	381 212	381 212	17.7.2024	Kelsey Mann
3	Luottomies-elokuva: All in	324 485	324 485	16.2.2024	Kari Ketonen
4	Itse ilkimys 4	287 602	287 602	28.6.2024	Chris Renaud, Patrick Delage
5	Dyyni: Osa kaksi	257 998	257 998	28.2.2024	Denis Villeneuve

Kansainvälisesti katsotuimmat 2024 (\$) (Box Office Mojo)



2024 Worldwide Box Office

2024 ▾

Rank ^	Release Group	Worldwide ↕	Domestic ↕	% ↕	Foreign ↕	% ↕
1	Inside Out 2	\$1,698,863,816	\$652,980,194	38.4%	\$1,045,883,622	61.6%
2	Deadpool & Wolverine	\$1,338,073,645	\$636,745,858	47.6%	\$701,327,787	52.4%
3	Moana 2	\$1,059,269,477	\$460,405,297	43.5%	\$598,864,180	56.5%
4	Despicable Me 4	\$969,160,150	\$361,004,205	37.2%	\$608,155,945	62.8%
5	Wicked	\$751,736,617	\$473,231,120	63%	\$278,505,497	37%
6	Mufasa: The Lion King	\$722,339,600	\$254,567,693	35.2%	\$467,771,907	64.8%
7	Dune: Part Two	\$714,644,358	\$282,144,358	39.5%	\$432,500,000	60.5%
8	Godzilla x Kong: The New Empire	\$571,850,016	\$196,350,016	34.3%	\$375,500,000	65.7%
9	Kung Fu Panda 4	\$547,689,492	\$193,590,620	35.3%	\$354,098,872	64.7%
10	Sonic the Hedgehog 3	\$491,946,657	\$236,115,100	48%	\$255,831,557	52%



KAUPUNGINKIRJASTO

OULU

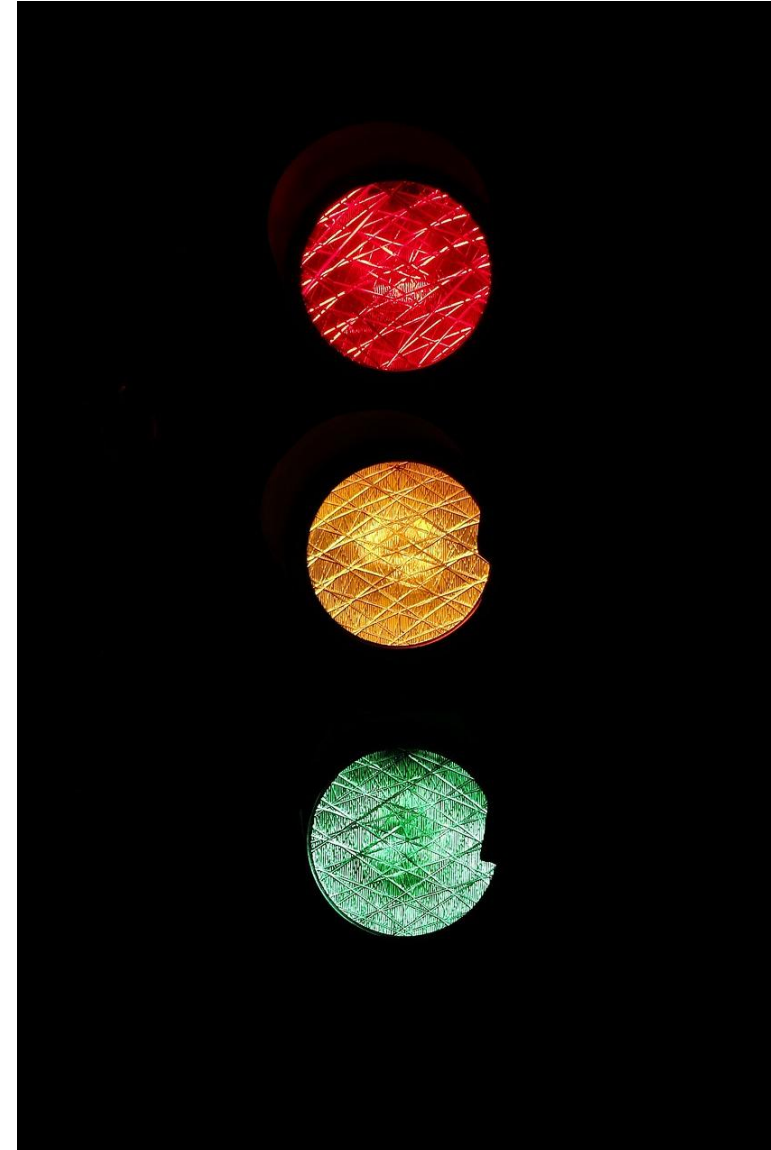
Samaa mieltä/ En osaa sanoa/ Eri mieltä

- Seuraavaksi esitetään väittämiä.
- Kerro, päteekö väittämä sinuun:

Samaa mieltä

En osaa sanoa

Eri mieltä



**Muistan ulkoa joitain elokuvien
repliikkejä.**



KAUPUNGINKIRJASTO



Kellopeliappelsiini (1971) ohj. Stanley Kubrick



"Here's Johnny!"

-  King Kong (1933)
-  The Shining – Hohto (1980)
-  A Few Good Men – Kunnian miehiä (1992)





[“Why so serious?”](#)

-  Spider-Man – hämähäkkimies (2002)
-  Harry Potter ja viisasten kivi (2001)
-  The Dark Knight – Yön ritari (2008)





“That is one big pile of shit.”



The Big Lebowski (1998)



The Godfather – Kummisetä (1972)



Jurassic Park (1993)



KAUPUNGINKIRJASTO

**Suoratoistopalvelut ovat
vaikuttaneet elokuvien
katsomiseeni.**



KAUPUNGINKIRJASTO



Taru sormusten herrasta: Sormuksen ritarit (2001) ohj. Peter Jackson



Harry Potter ja kuoleman varjelukset, osa 2 (2011) ohj. David Yates

Elokuvan katsominen on minulle tunteikas kokemus.



Boys Don't Cry (1999) ohj. Kimberly Peirce

**Samastun sarjojen tai elokuvien hahmoihin.
Näen itseni heissä.**

**TV-sarjojen ja elokuvien
katsominen voi olla haitallista,
jos ne sisältävät liikaa väkivaltaa
tai muuta haitallista sisältöä.**



KAUPUNGINKIRJASTO



Birdman (2014) ohj. Alejandro González Iñárritu



A Girl Walks Home Alone at Night (2014) ohj. Ana Lily Amirpour

Elokuvat ja TV-sarjat voivat vahvistaa stereotyyppejä ja ennakkoluuloja



KAUPUNGINKIRJASTO



Shawshank redemption (1994) ohj. Frank Darabont

Olen oppinut elokuvista tai sarjoista jotain yhteiskunnasta.



Shawshank redemption (1994) ohj. Frank Darabont

Kiinnitän huomiota elokuvien ja tv-sarjojen teknillisiin puoliin, esimerkiksi valaistukseen tai väriytykseen.



KAUPUNGINKIRJASTO



Mad Max: Fury Road (2015) ohj. George Miller



Parasite (2019) ohj. Bong Joon-Ho

**Kotimainen tv- ja elokuvaviihde
on mielestäni hyvää.**



KAUPUNGINKIRJASTO



"Shut Up And Dance", S03E03, Black Mirror (2011-) , ohj. James Watkins

Jos sarjan tai elokuvan taustalla on kyseenalaisia tekijöitä (esimerkiksi huonosti käyttäytyvä ohjaaja tai näyttelijä), sitä ei tulisi katsoa tai levittää.





12 Years A Slave (2013) ohj. Steve McQueen

**Minua kiinnostaa palkintogaalojen
voittajaelokuvat.**



KAUPUNGINKIRJASTO

**Kuinka monta top 10
elokuvaa olette katsoneet?
Entä kuinka monta sarjaa?**



KAUPUNGINKIRJASTO

Ookkonää kattonu?



OULU

Parhaan elokuvan Oscarit



1. Anora

2024 2h 19m K-16 **91** Metascore

★ 7.5 (182K) ☆ Rate 👁 Mark as watched



2. Oppenheimer

2023 3h K-12 **90** Metascore

★ 8.3 (882K) ☆ Rate 👁 Mark as watched



3. Everything Everywhere All at Once

2022 2h 19m K-16 **81** Metascore

★ 7.8 (578K) ☆ Rate 👁 Mark as watched



4. Coda - Kahden maailman välissä

2021 1h 51m K-12 **72** Metascore

★ 8.0 (178K) ☆ Rate 👁 Mark as watched



5. Nomadland

2020 1h 47m K-7 **87** Metascore

★ 7.3 (193K) ☆ Rate 👁 Mark as watched



6. Parasite

2019 2h 12m K-16 **97** Metascore

★ 8.5 (1.1M) ☆ Rate 👁 Mark as watched



7. Green Book

2018 2h 10m K-12 **69** Metascore

★ 8.2 (632K) ☆ Rate 👁 Mark as watched



8. The Shape of Water

2017 2h 3m K-16 **87** Metascore

★ 7.3 (460K) ☆ Rate 👁 Mark as watched



9. Moonlight

2016 1h 51m K-16 **99** Metascore

★ 7.4 (341K) ☆ Rate 👁 Mark as watched



10. Spotlight

2015 2h 9m K-12 **93** Metascore

★ 8.1 (518K) ☆ Rate 👁 Mark as watched



KAUPUNGINKIRJASTO

IMDB-listaus ([Best Picture-Winning \(Sorted by Year Descending\)](#))

Top 10 elokuvat (IMDB 2025)



1. Rita Hayworth - Avain pakoon

1994 2h 22m K-16

★ 9.3 (3M) ☆ Rate



2. Kummisetä

1972 2h 55m R

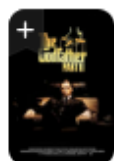
★ 9.2 (2.1M) ☆ Rate



3. Yön ritari

2008 2h 32m K-12

★ 9.0 (3M) ☆ Rate



4. Kummisetä osa II

1974 3h 22m K-16

★ 9.0 (1.4M) ☆ Rate



5. Valamiesten ratkaisu

1957 1h 36m K-8

★ 9.0 (917K) ☆ Rate



6. Taru sormusten herrasta: Kuninkaan paluu

2003 3h 21m K-16

★ 9.0 (2.1M) ☆ Rate



7. Schindlerin lista

1993 3h 15m K-12

★ 9.0 (1.5M) ☆ Rate



8. Pulp Fiction: Tarinoita väkivallasta

1994 2h 34m K-18

★ 8.9 (2.3M) ☆ Rate



9. Taru sormusten herrasta: Sormuksen ritarit

2001 2h 58m K-15

★ 8.9 (2.1M) ☆ Rate



10. Hyvät, pahat ja rumat

1966 2h 41m R

★ 8.8 (847K) ☆ Rate



KAUPUNGINKIRJASTO

OULU

Top 10 sarjat (IMDB 2025)



1. Breaking Bad

2008–2013 62 eps K-16

★ 9.5 (2.3M) ☆ [Rate](#) TV Series



2. Planeettamme Maa II

2016 6 eps K-7

★ 9.4 (166K) ☆ [Rate](#) TV Mini Series



3. Planeettamme maa

2006 11 eps K-3

★ 9.4 (227K) ☆ [Rate](#) TV Mini Series



4. Taistelutoverit

2001 10 eps K-16

★ 9.4 (557K) ☆ [Rate](#) TV Mini Series



5. Chernobyl

2019 5 eps K-16

★ 9.3 (936K) ☆ [Rate](#) TV Mini Series



6. Langalla

2002–2008 60 eps K-16

★ 9.3 (400K) ☆ [Rate](#) TV Series



7. Avatar

2005–2008 62 eps TV-Y7-FV

★ 9.3 (401K) ☆ [Rate](#) TV Series



8. Blue Planet II

2017 7 eps TV-G

★ 9.3 (51K) ☆ [Rate](#) TV Mini Series



9. Sopranos

1999–2007 86 eps K-16

★ 9.2 (517K) ☆ [Rate](#) TV Series



10. Cosmos: Kaikki elämästä

2014 13 eps TV-PG

★ 9.2 (134K) ☆ [Rate](#) TV Mini Series



KAUPUNGINKIRJASTO

OULU





Interstellar (2014) ohj. Christopher Nolan

Minulla on lempielokuva ja/tai tv-sarja.



KAUPUNGINKIRJASTO

Haluaisitko vinkata elokuvan?

- Vinkkaan...
- Se kertoo...
- Keskeinen teema on...
- Eniten kosketti...
- Jos tykkää ... niin tykkää tästä.





CINEAST



- 10 lainaa kuukaudessa
- Elokuva katsottavissa 48 tuntia

1. Valitse Pohjoisen E-Kirjasto/OUTI-kirjastot
2. Valitse elokuva
3. Lainaa elokuva kirjastokortin numerolla ja PIN-koodilla



KAUPUNGINKIRJASTO

The image features a classic 'The End' title card. The text 'The End' is written in a white, elegant, cursive script font, centered within a dark gray circle. This circle is part of a series of concentric circles that fill the entire frame, creating a tunnel-like effect. The circles are in shades of gray, with the innermost circle being the darkest and the outermost being the lightest.

The End